

# Inglaterra y EE. UU. Desisten de la Política de Apaciguamiento en el Sudeste de Asia

## Las Bibliotecas Se Abren al Público, y el Teatro Nacional Perón sobre Dicho Tema Dictó Esta Tarde una Magnífica Clase Magistral

### Fue Ovacionado por los Concurrentes al Acto del Cervantes

CON una brillante ceremonia realizada esta tarde en el teatro Nacional Cervantes, presidida por el primer magistrado de la Nación, general Juan Perón, tuvo lugar la clausura de las deliberaciones del Primer Congreso de Bibliotecas Argentinas, que fueron iniciadas el viernes último. En la oportunidad, el jefe del Estado desarrolló una clase magistral, dirigida a los medios culturales de todo el país. Los conceptos vertidos por el general Perón en el curso de su disertación, fueron largamente aplaudidos y ovacionados con expresiones de adhesión y simpatía por parte de la gran concurrencia que colmó la sala del teatro.

#### ◆ Llegó el Gral. Perón

A las 18.45 el presidente de la Nación, general Perón, se hizo presente en el Teatro Nacional Cervantes en compañía del ministro de Educación, Dr. Juan José de Larrea, capitán de corbeta Hugo Ullmann, y del capitán Alfredo Martínez. El general Perón, al ingresar al teatro, recibió en la entrada de la sala por las autoridades de la referida asamblea, en cuya compañía se trasladó luego al escenario.

Las numerosas concurrencias que colmaban el teatro, hizo objeto de cálidas demostraciones de simpatía y de adhesión al primer magistrado a su arribo al escenario, donde el general Perón ocupó un aulal de honor.

El acto comenzó con la ejecución del Himno Nacional, que fue coreado por la concurrencia. Inmediatamente, se refirió al significado de la ceremonia que se cumplía, al presidente del Primer Congreso Argentino de Bibliotecas y a la vez, titular de la Asociación de Bibliotecarios de la Capital Federal, Sr. Horacio Velázquez. El primer ministro de Educación, Sr. Juan José de Larrea, hizo entrega al primer mandatario de un álbum conteniendo el acta de clausura de la referida asamblea, y la declaración de adhesión a la misma.

#### ◆ Habla Perón

Finalmente, en medio de las ovaciones y de la palabra del general Perón. Poco tendió por que atreva las admirables palabras que terminaron de escuchar, con referencia a nuestra organización en el mundo de la cultura. Sin embargo, yo me siento tentado a hacer algunas consideraciones, que también corresponden a mí, en el orden de ideas que me he trazado al primer mandatario de la actividad de este orden.

En primer lugar, yo me siento profundamente feliz de encontrarme en esta sesión de clausura del Primer Congreso de Bibliotecas del país, porque la organización ha sido una de las principales preocupaciones en el gobierno. Yo creo, como en los demás aspectos, que para que las actividades culturales se desarrollen, hay que tenerlas reguladas y reguladas, es necesario que los que las realizan, se encuentren en contacto permanente con el mundo, en el orden en el cual se imparte la cultura, y que esa cultura se realice en la sociedad, en la comunidad, en la vida cotidiana, en la vida de miles y miles de bibliotecas que, como fructos de la cultura, cumplen su función en la biblioteca en que actúan, no es suficiente para que el país haga un uso debido y adecuado de todo su material bibliográfico. Es la vida de la biblioteca, que mientras nosotros no organicemos esta importante parte de nuestra cultura, no alcanzaremos a obtener el fin que nos interesa. Es indudable, sin embargo, que la actividad que se refiere a todas las bibliotecas argentinas, sean ellas de carácter técnico, profesional o popular, no alcanza también el gran objetivo a que están destinadas, si los mismos bibliotecarios no quieren tomar sus actividades en sus propias manos y las realizan con unidad de concepción y con unidad de acción.

El gobierno por intermedio del Ministerio de Educación, podrá quizás dar una orientación común, pero eso es sólo la concreción de una idea, la concreción de la que cuenta, y la concreción está en manos precisamente de los bibliotecarios. Es indudable que podemos tener una biblioteca, pero ella no servirá de nada si no tienen una orientación, una misión, un servicio a la cultura.

El bibliotecario es a la biblioteca lo que el maestro es a la escuela. No tenemos una buena escuela si no tenemos

### El Libro

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca. El libro es el alma de la biblioteca.

### La 40

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca. La 40 es el alma de la biblioteca.

### Acordarían Enviar Una Advertencia a China Comunista

LONDRES, 12 (UP). — El secretario de Estado Norteamericano, John Foster Dulles, y el ministro de Relaciones Exteriores británico, Anthony Eden, sostuvieron hoy provechosas conversaciones tanto que en fuentes competentes se manifestó esta noche que convinieron en no "apaciguar" a los comunistas en el sudeste de Asia.

Gestiones de Dulles en Gran Bretaña

Dulles vino a Londres, e irá mañana a París, para asegurar un frente único de las potencias democráticas en la conferencia de Ginebra, que debe reunirse el 26. Antes de partir para la capital de Francia, Dulles se entrevistó mañana una vez más con Eden. La última conferencia de ambos ministros está fijada para los días 14 y 15 de este mes.

Se dará mañana un comunicado

Los informantes señalaron que a raíz de las conversaciones de Eden y Dulles disminuyeron considerablemente las diferencias entre Estados Unidos y Gran Bretaña. Ello se constató en el comunicado a emitir mañana, una vez finalizada la conferencia.

No de punto, los dos que están de acuerdo respecto de estos dos puntos fundamentales que "apaciguamiento" frente 1 a la agresión comunista china en el sudeste de Asia.

No debe cesar el fuego en Indochina sin un simultáneo arreglo político. Es una idea que Francia trata de rescatar sobre este segundo punto.

No habrá ultimátum antes de la reunión de Ginebra

En todos los casos, se sabe que antes de la reunión de Ginebra, ningún "ultimátum" antes de Ginebra. Es que se considera que el Parlamento en el pueblo apoyaría una declaración que pudiera comprometer a tropas británicas en el conflicto.

En ciertos círculos se manifestó que la idea de "alguna suerte de pacto de seguridad", lanzado al sudeste de Asia, toma forma en las conversaciones. Por esto se publica luego plazo, que requiere más información y también consultas con otros países.

Belgravia

Para no solo el sudeste de Asia, ha sido tema de las reuniones Dulles-Eden. Por la mañana, conversaron sobre la peligrosa situación prevaleciente a lo largo de la frontera de Israel y Jordania.

Durante la sesión de la tarde discutieron de nuevo el sudeste asiático. Antes de hacerlo, Eden mantuvo una conferencia con el primer ministro Churchill. Gran Bretaña tiene mucho en juego en esta región del mundo, y actualmente, a pesar de las dificultades, provocadas por los comunistas en Birmania.

Participantes en las gestiones mutuas

Dulles estuvo acompañado por el embajador norteamericano en Londres, Acheson, el secretario adjunto de Estado para el Lejano Oriente, Walter Robertson; el secretario adjunto de Estado para Europa, Livingston Merchant, y el co-adjunto del Departamento de Estado, Douglas Mac Arthur.

Habría acuerdo sobre China roja

LONDRES, 12 (AFP). — Anunciase en los círculos generalmente bien informados que en las conversaciones sostenidas hoy en el Foreign Office, el señor Eden habría expresado al señor Dulles su acuerdo, en principio, para una declaración común. Esa declaración, que se daría a conocer mañana, se referiría a la situación en China, comunista sobre los riesgos que comportaría para ella una intervención efectiva en Indochina. Suscribirían la advertencia las naciones interesadas en la seguridad del sudeste asiático.

Condición impuesta por Anthony Eden

Sin embargo, el señor Eden había puesto una condición que se leace esta advertencia a Pekín sólo en el caso de que fracasase la conferencia de Ginebra. En las mismas palabras asegura que el señor Dulles habría admitido el acuerdo en principio del señor Eden para la creación de un pacto de seguridad entre las naciones interesadas, Australia, Nueva Zelanda, Siam, Birmania y Filipinas.

La Radiactividad Afectó a Otros Dos Pesqueros

OSAKA, 12 (NS). — Se informa que dos embarcaciones que se dedicaban a la pesca del atún, del 15 al 31 del pasado mes de marzo, fueron afectadas por la radiactividad en la zona de los ensayos atómicos norteamericanos en Bikini. Se hallan ligeramente bajo la influencia radiactiva. El servicio japonés Kyodo informó que los dos barcos mostraron una radiactividad de frecuencia 100 en sus boyas salvavidas y en las luces púas de sus puentes superiores, cuando llegaron ayer a este puerto.

## Sangrienta Lucha en la Zona Fortificada de Dien Bien Phu

### Movilizan Cinco Clases en Vietnam

HANOI, 12 (AFP). — Desde esta madrugada se está combatiendo fuertemente en el primer fortificado, ahora "cinturón infernal" de Dien Bien Phu. El Vietnam comunista para defender acia las tropas de asalto de la zona, que de que llegue el período de las grandes lluvias y aproveche las condiciones del cielo nublado que entorpecen la acción aérea para atacar las posiciones claves del perímetro que defienden los paracaidistas.

Cargas rebeldes

Luego de prolongadas preparaciones de artillería y fuego de sus morteros pesados (modelos japoneses, soviéticos recién recibidos), las olas de asalto de la infantería comunista avanzaron hacia las trincheras desde donde los paracaidistas hacían fuego cruzado de ametralladora y fusilería, sufriendo claros que eran inmediatamente llenados por tropas frescas traídas de la retaguardia y que cargaron quinientos desafiando el fuego de los franceses.

Feroz lucha

Los franceses rojos llegaron hasta las mismas trincheras y reducidos de los paracaidistas, quienes lucharon fuertemente defendiéndose de las armas blancas con las palas, bayonetas y granadas de mano.











# "La Princesa Hechizada y los Siete Paladines" se Dará el 15

**"Hora Marcada" en el Diferente para el 28**  
VUELVE a divertirse una gran cantidad de público en la gran pantalla de la ciudad. La obra "Hora Marcada" se dará el 28 de abril en el teatro "El Diferente".

## Acción y Canciones en "El Jinete Solitario"

Algunas de las obras más importantes de la historia del cine se darán en el teatro "El Diferente". La obra "El Jinete Solitario" se dará el 28 de abril.

## "El Patio de la Morocha" Recién en Exito Anterior en el Teatro Discolo

"El Patio de la Morocha" se dará en el teatro "El Diferente". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Comicas y de Aventuras

Se darán en el teatro "El Diferente" varias obras cómicas y de aventuras. Entre ellas se encuentran "Tom Relampago" y "Ahora hay un vienecillo suave".

## Tom Relampago

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "Tom Relampago". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Ahora hay un vienecillo suave

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "Ahora hay un vienecillo suave". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Jim Ruggles

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "Jim Ruggles". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Y una cura por el silencio

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "Y una cura por el silencio". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Y una cura por el silencio

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "Y una cura por el silencio". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Y una cura por el silencio

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "Y una cura por el silencio". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Y una cura por el silencio

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "Y una cura por el silencio". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Y una cura por el silencio

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "Y una cura por el silencio". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Y una cura por el silencio

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "Y una cura por el silencio". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Y una cura por el silencio

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "Y una cura por el silencio". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Y una cura por el silencio

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "Y una cura por el silencio". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

**Es un Dibujo Animado de Largo Metraje**  
Se dará en el teatro "El Diferente" el dibujo animado "Es un Dibujo Animado de Largo Metraje". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Dibujos de W. Disney

Se dará en el teatro "El Diferente" los dibujos de W. Disney. La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Legó al Altar con una Piedad Artificial

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "Legó al Altar con una Piedad Artificial". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## La Mas Extraordinaria Amalgama Amor, Pasión, Sexo y Sacrificio

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "La Mas Extraordinaria Amalgama Amor, Pasión, Sexo y Sacrificio". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Violencia y Suspense

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "Violencia y Suspense". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Importante Contrato

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "Importante Contrato". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## El Bañón de Ana

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "El Bañón de Ana". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Horarios: 13.25, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50

## Teatros Cines Variedades

Se darán en los teatros cines variedades varias obras. Entre ellas se encuentran "El Bañón de Ana" y "Horarios: 13.25, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50".

## El Bañón de Ana

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "El Bañón de Ana". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Horarios: 13.25, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50

## Teatros Cines Variedades

Se darán en los teatros cines variedades varias obras. Entre ellas se encuentran "El Bañón de Ana" y "Horarios: 13.25, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50".

## El Bañón de Ana

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "El Bañón de Ana". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Horarios: 13.25, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50

## Teatros Cines Variedades

Se darán en los teatros cines variedades varias obras. Entre ellas se encuentran "El Bañón de Ana" y "Horarios: 13.25, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50".

## El Bañón de Ana

Se dará en el teatro "El Diferente" la obra "El Bañón de Ana". La obra se estrenó en el teatro "Discolo" con gran éxito.

## Horarios: 13.25, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50

## Teatros Cines Variedades

Se darán en los teatros cines variedades varias obras. Entre ellas se encuentran "El Bañón de Ana" y "Horarios: 13.25, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50".

# Con Cierta Flojedad Operose en Acciones

El Mercado de Valores, al abrirse hoy la semana bursátil, se mostró muy enclenque en el registro de acciones. La actividad general, la carencia de ofertas de compra y la falta de interés por parte de los inversionistas, manteniendo una evidente flojedad en el movimiento de los valores.

## El Mercado de Valores, al abrirse hoy la semana bursátil, se mostró muy enclenque en el registro de acciones.

La actividad general, la carencia de ofertas de compra y la falta de interés por parte de los inversionistas, manteniendo una evidente flojedad en el movimiento de los valores.

## El Mercado de Valores, al abrirse hoy la semana bursátil, se mostró muy enclenque en el registro de acciones.

La actividad general, la carencia de ofertas de compra y la falta de interés por parte de los inversionistas, manteniendo una evidente flojedad en el movimiento de los valores.

## El Mercado de Valores, al abrirse hoy la semana bursátil, se mostró muy enclenque en el registro de acciones.

La actividad general, la carencia de ofertas de compra y la falta de interés por parte de los inversionistas, manteniendo una evidente flojedad en el movimiento de los valores.

## El Mercado de Valores, al abrirse hoy la semana bursátil, se mostró muy enclenque en el registro de acciones.

La actividad general, la carencia de ofertas de compra y la falta de interés por parte de los inversionistas, manteniendo una evidente flojedad en el movimiento de los valores.

## El Mercado de Valores, al abrirse hoy la semana bursátil, se mostró muy enclenque en el registro de acciones.

La actividad general, la carencia de ofertas de compra y la falta de interés por parte de los inversionistas, manteniendo una evidente flojedad en el movimiento de los valores.

## El Mercado de Valores, al abrirse hoy la semana bursátil, se mostró muy enclenque en el registro de acciones.

La actividad general, la carencia de ofertas de compra y la falta de interés por parte de los inversionistas, manteniendo una evidente flojedad en el movimiento de los valores.

## El Mercado de Valores, al abrirse hoy la semana bursátil, se mostró muy enclenque en el registro de acciones.

La actividad general, la carencia de ofertas de compra y la falta de interés por parte de los inversionistas, manteniendo una evidente flojedad en el movimiento de los valores.

## El Mercado de Valores, al abrirse hoy la semana bursátil, se mostró muy enclenque en el registro de acciones.

La actividad general, la carencia de ofertas de compra y la falta de interés por parte de los inversionistas, manteniendo una evidente flojedad en el movimiento de los valores.

## El Mercado de Valores, al abrirse hoy la semana bursátil, se mostró muy enclenque en el registro de acciones.

La actividad general, la carencia de ofertas de compra y la falta de interés por parte de los inversionistas, manteniendo una evidente flojedad en el movimiento de los valores.

## El Mercado de Valores, al abrirse hoy la semana bursátil, se mostró muy enclenque en el registro de acciones.

La actividad general, la carencia de ofertas de compra y la falta de interés por parte de los inversionistas, manteniendo una evidente flojedad en el movimiento de los valores.

## El Mercado de Valores, al abrirse hoy la semana bursátil, se mostró muy enclenque en el registro de acciones.

La actividad general, la carencia de ofertas de compra y la falta de interés por parte de los inversionistas, manteniendo una evidente flojedad en el movimiento de los valores.

## El Mercado de Valores, al abrirse hoy la semana bursátil, se mostró muy enclenque en el registro de acciones.

La actividad general, la carencia de ofertas de compra y la falta de interés por parte de los inversionistas, manteniendo una evidente flojedad en el movimiento de los valores.

## El Mercado de Valores, al abrirse hoy la semana bursátil, se mostró muy enclenque en el registro de acciones.

La actividad general, la carencia de ofertas de compra y la falta de interés por parte de los inversionistas, manteniendo una evidente flojedad en el movimiento de los valores.

## El Mercado de Valores, al abrirse hoy la semana bursátil, se mostró muy enclenque en el registro de acciones.

La actividad general, la carencia de ofertas de compra y la falta de interés por parte de los inversionistas, manteniendo una evidente flojedad en el movimiento de los valores.

## El Mercado de Valores, al abrirse hoy la semana bursátil, se mostró muy enclenque en el registro de acciones.

La actividad general, la carencia de ofertas de compra y la falta de interés por parte de los inversionistas, manteniendo una evidente flojedad en el movimiento de los valores.







**5 M/N POR DIA** ★

**AUTOS DE ALQUILER**  
CHATTAT, alquilando por día. D.O.R.A. R-6146.  
WESCO auto.

**SOCIO** mezo, c.20 \$3,000, p'stal-vir, conv, opor, Lima 187, 4.  
**SOLID** mezo, c.20 \$3,000, p'stal-vir, c. neg, urg, Lima 187, 4.  
**SUCO** cee, c.20 \$3,000, p'stal-vir, c. neg, urg, Lima 187, 4.  
**SUC-parro**, c.20 \$3,000, p'stal-vir, c. neg, urg, Lima 187, 4.  
**SUC-me-mot**, c.20 \$3,000, p'stal-vir, c. neg, urg, Lima 187, 4.  
**SUCIOS** c.10, 25 \$3,000, p'stal-vir, c. neg, urg, Lima 187, 4.  
toda rama, en marcha, muy bien. Interés urgente, para negocios.

oportunidades. (Para personas que deseen independizarse com-  
poca inversión, hacemos anticipos sinérgicos.) Consulte a esta  
su casa. LIMA 187, 4°. "DIEGO CHOUZA Y CIA". Con-  
fianza, seriedad. Recuerde: LIMA 187, 4°.

BUSCO socio con 25.000, para bar. s Entre Ríos, 37-7363.  
BUSCO socio para bar, scale Cordeba Cevallos, 873.  
BUSCO

**CORREDORES PEDIDO**  
TRES corredores libres, con clientela, en negocios de artículos para hombres, para anexar traders y ligas. Seguro 1432

**HECHURAS Y CONFECCIONES**

**MARTINI:** Da, vuole aiuto, nr. imp. 630. Independencia 2384.  
**MODISTA** se ofr. a probar a domicilio. San Juan 672.

**HOTEL Y CASAS DE PENSION**

**HOTEL EUROPA.** Alsiña 757. Pension a caballeros. \$ 10.  
**HOTEL** residencial Jorge V. Piedras 338, inaug. Proc. mod.  
**PIEZA** céntrica de... w...

**INSTRUCCION PUBLICA**  
A. 6º GRADO, 2 meses, bachillerato, 2. 3 años; 1º a 6º grado, adultos. T. E. 23-6493.

**SEMANA SANTA:** En Alta Gracia, Córdoba, 10 días, s 269,  
sin bebida. Salida todos los días. Maipú 39. T. E. 34-2347.

**MAQUINAS INDUSTRIALES**

**BOMBEADORES,** Fábrica. Iberlucca 4840. Lanus. T. 241-2354  
**COMPRESORES** de aire, pistolas, con facilidades. Pavón 2933  
**COMPRES.** fabr. neta ind. f. "Meldi". Balcaray 1111. T. 241-2354

**OCUPACIONES VARIAS**  
A. FOTOGRAFOS. \$ 1.50 ampliación 13x18. B. Mitre 1304.  
ARREGLO máquinas fotográficas en 48 horas. B. Mitre 1304.  
DISPONGO tiempo y telef. para sus llamadas comer. 25-6204  
ENCERO, rasqueos, limpieza. 22-3774. 26-2294.

**QUIERE UD. CASARSE?** Agencia Matrimonial M. B. 25 de Mayo 153 (OF 414). 33-8906. Visitenos. Reserva absoluta.

**REPARACIONES** motores Diesel y máquinas agrícolas, camiónes. Jorge Newbery 2450.

**TECNICO** especialista máquina escribir, sumar, calcular, acepta propuestas de trabajo o sociedad. Dispone capital. Situado. D-30.

**PIANOS, MUEBLES, ROPAS, RADIOS Y OBJ. VARIOS**  
**PIELES, sacos sports, blancos moda, \$ 750; gato montés, pesos**  
**1680 (no pague más a otros); tapado saco nutria, pata a-**  
**tracán, baratos; otras pieles: sacos desde \$ 390; alfombra,**  
**8, \$ 13.80 y \$ 15; de 1.40x1.80, \$ 120; guillanagos nichibue, Sol.**

ACORD. a piano, famosos Stradella, Honer, Scandellii, Scra-  
ni y otros, de 24 a 140 bajos n. y u. Gral. Artesas 4113. D. 1.  
COMED., dorm. piano, rad., comb. flia. urg. Humberto I 1552  
CUADROS de firma y motivos bonitos, muy baratos, 97-1370  
DORMITORIO estibizado, vende \$ 2975. W. rones 820.  
GUITARRA \$ 150. Adela 618.

**TRAJE de novia** batistina. — T. N. 48-9270.

**PERMUTAS EN GENERAL**

**CAMBIO** mag. de porer elect. vari. p. Sinner y otro 48-1547.

**CHATITA** m. 30, vdo. o perm. p cam. m. 30 al 36. Cabildo 3209

**NEG. gde.** pleno cont. p propiedad o valores del ext. 34-0522

**PERMUTO** chalet B. B. 48-1547

**PROFESIONAL OFRECIDOS**

**REDITOS:** Liquidac. y asesoram. 25 de Mayo 140, p. 2<sup>o</sup>, 70.  
**REDITOS:** Liquidan contadores públicos. 25 de Mayo 140, p. 2<sup>o</sup>, 70.

**PRESTAMOS E HIPOTECAS**  
HIPOTECA 7% fijo y amortizable. Paraná 344, piso 2º.  
**VENTAS VARIAS**  
A REVENDEDORES y mayoristas Fra Mar en Pasteur 234  
ofrece las mejores condiciones.

[illegible]

A.I.P.N. HIERRO, 16 a 36 centímetros, T. E. 68-2271.  
A.I.P.N. HIERRO, 10, 12 y 14 centímetros. 68-2271.  
BOLSA gimnasia finas telas, c/cie. \$ 99 doc., fab. Avales 197.  
BURBERRY'S, Perrotts, Wells, gran surtido. Zelfir, 5.90; pop-  
lin fantasia, 8.90 Avda. de Mayo 1365, local 101.  
GABARDINAS, CASIMIRES, 2 metros, \$ 65

HYPOLITO YRIGOEYEN 1319, Sabie el mejor piso.  
HELAD. electr. 11ar. total \$ 2950. Rivadavia 10315, dte. 3.  
JUEGO platos, estilo francés, \$ 290. Rivadavia 11414, 64-1230.  
JUEGO cubiertos, inoxid., 113 piezas, \$ 490. Rivadavia 11414.  
VDO. máo. (Julietta) levant. puentes \$ 2600. Chacras 5151, dte. 6.  
VEA MILES retazos: organzas, llingerie, satenes, piqué, seda,  
rosalva, vengler, mongoles, tafetas, retazos, voile rayón na-

**MINISTERIO DE TRABAJO Y PREVISION**  
**Boletín Informativo de la Dirección Nacional del Servicio**  
**de Empleo: Pasco Colón 1275**

**OFERTAS Y DEMANDAS DE**  
**TRABAJO DISPONIBLES**

operarios, 4;	pulidores, 4;	solda-
---------------	---------------	--------

Comunicado: La Dirección Nacional del Servicio de Empleo, hace saber a los señores empleadores que a partir del 10 de abril quedan eximidas de solicitar certificación previa para publicar avisos de demanda:

1. Técnicos y profesionales. — Ensermados. 4. Farmacéuticos. 3. Idomáticos. 5. Farmacia. 1.  
"Técnicos". — Investigadores. 1. Organizadores. 1. Editora. 1. Maquinistas. 1. Tejedores. 2.  
Vestidos. 1. Industriales del. — Armadores. 2. Bureaucráticos. 4. Maquinistas. 1.

**DEMANDAS EXISTENTES**

**Automotores.** — Chapistas. 7; castigueros. 1; cerreros. 3; herrero-

to carretero 1; al., 2; lavadores, 2; mecánicos, 3; masillador, 1; tapicero, 1; pintores al óleo, 3.  
Calado. — Abastecedores de mis-  
las, 3; armadores en general, 6;  
empaques 1/2 of. 1; sacureros, 3.  
**Comercio.** — Alfareros, 3; cactos,  
10; corredores, 4; empleadas de  
utilidades, vend. lavaperales, 4;

**Gráficas. —** Cortador guillotina, 1; encuadernador, 1; maquinista, 1.

4. minervistas, 2; tipógrafos, 1.  
Madereros. — Aterradores, 5; ar-  
madores puertas y ventanas, 3; co-  
ladores, 3; carpinteros varios 122.  
Cuchilleros, 6; encañadores, 3;  
listadores, 24; maquinistas supe-  
riores, 4; maquinista sierras, 1; ma-  
chimbador, 1; tallistas, 2; tapie-

**Metalurgia.** — **Asustadores:** 15.  
**hobinados:** 1. **cordereros:** 2. **papeleros:** 4. **chapistas:** 4. **fundidores:** 8. **frederos:** 2. **herreros:** 4. **y la**  
**of. 4.** **hojalateros:** 4. **limadores:** 2.  
**matriceros:** 4. **moyeros**  $\frac{1}{2}$  of. 2.

**PIALANDO ESTRELLAS** ★ **Por BAQUEANO**

Respuestas:  
 36-Sea más individualista.  
 37-No importa

38.-Fuerza de carácter unido.

39.-Moderar sus impulsos.

40.-Especular es arriesgado.

41.-Una sorpresa agradable.

**PARA MAÑANA**

Suma el número del

42-1-lega un amigo  
43-Nada tema y  
44-No walls no-  
45-It's pale moon

35

den triunfar tam-  
to en el comercio como en la ingenieria.

\_\_\_\_\_







to  
to

**Costa  
nse**

cológicos  
os par-  
trás de  
San Lo-  
acks de  
lmi, Ci-  
la cau-  
o ex ju-  
es que  
último  
por ex-  
orque el  
ón y el  
ador.

ayer Ac-  
olo ahora  
y reforra-  
los meje-  
nificó mu-  
ne posea  
bastante



De pronto,  
el torn,  
a m- e y  
plantada  
nuevamente,  
Savago y  
de Blatina,  
elgrasa y  
de gel,  
ción, des  
dificultad  
pa, no al  
situación  
Fue  
responde  
onde tres  
yéndose

U. el  
ante  
36 he-  
a. par-  
a. 7 mi-  
el atle-  
samente.  
nte com  
ndrá en  
Boston.

ico rosa-  
 or 2 a 0.  
 iar una  
 s. En el  
 tró justo  
 estacase  
 do hacer  
 ula pa.a  
 borde de  
 at disten-  
 disminu-  
 sada a nel  
 or trien-  
 a de 2 a  
 a de 10

LO

1